

Poutní kostel Panny Marie Sedmibolesné na Cvilíně (Krnov)

Kostel zbudovaný na počátku 18. století na místě dřívější dřevěné kaple je dominantou města Krnova. Průčelí je zdobeno obrazem Panny Marie Pomocné. Během roku se zde konají poutě k Panně Marii Sedmibolesné.



Kościoł Bogurodzicy Siedmibolesnej na Cwilinie (Krnov)

Kościoł zbudowany na początku XVIII wieku w miejscu dawnej drewnianej kaplicy, stanowił dominantę miasta Krnowa. Front ozdobiony jest obrazem Bogurodzicy Pomocnej. W ciągu roku odbywają się tu pielgrzymki do Bugurodzicy Siedmibolesnej.

Kostel Nanebevzetí Panny Marie s klášteřem minoritů (Krnov)

Kostel je zmiňován v písemných pramenech již v roce 1358. Budova kláštera k němu byla přistavěna v letech 1720-1739. Dnes je v areálu kláštera sídlo konventu minoritů s možností ubytování.

Kościoł Wniebowzięcia Panny Marii z klasztořem minoritów (Krnov)



Kościoł jest wzmiankowany w pisemnych źródłach już w roku 1358. Dobudowa klasztoru nastąpiła w latach 1720-1739. Dzisiaj klasztor jest siedzibą konwentu minoritów, posiadająca miejsca noclegowe.

Synagoga (Krnov)

Krnovská synagoga byla postavena roku 1871 stavitelem Ernestem Latzelem. Jedná se o stavbu inspirovanou stavbami sefardských židů, v novorománském slohu, s interiérem v mauránském stylu. Společně s Krnovským židovským hřbitovem připomíná bohatou historii židovské obce na území města.

Synagoga (Krnov)

Synagoga krnovská została zbudowana w roku 1871 przez budowniczego Ernesta Latzela. Budowla została zainspirowana budownictwem żydów sefardzkich, w stylu noworomańskim, z wnętrzem w stylu maurańskim. Razem z krnovskim cmentarzem żydowskim przypomina bogatą historię gminy żydowskiej na terytorium miasta.



Kostel sv. Kateriny (Krasov)

Jednolodní barokní kostel z roku 1677 byl postaven na místě bývalého dřevěného kostela.

Kościoł św. Katarzyny (Krasov)

Jednoskrzydłowy kościoł barokowy z roku 1677 był zbudowany w miejscu dawnego kościoła drewnianego.

Farní kostel sv. Ondřeje (Heřmanovice)

Jednolodní architektura byla vystavěna v roce 1739 na místě kostela zbudovaného v roce 1588 vřatislavským biskupem Ondřejem Jeremem. Z původního kostela se dochovala pouze věž.

Kościoł parafialny św. Andrzeja (Heřmanovice)

Jednoskrzydłowa architektura zbudowana w 1739 roku przez biskupa wrocławskiego Andrzeja Jeryna, w miejscu kościoła z 1588 roku. Z pierwotnego kościoła zachowała się tylko wieża.



Socha sv. Jana Nepomuckého (Heřmanovice)

Pískovcová polychromovaná socha světce v tradičním oděvu s křížem v ruce. Mině podzvoňní velikosti je umístěna na čtveřhranném podstavci zdobeném mušlí a volutovými útvary s nápisem 1778 HCB.

Statua św. Jana Nepomucena (Heřmanovice)

Statua świętego w stroju tradycyjnym z krzyżem na ręku, wykonana z piaskowca, polichromowana, wielkości nieco mniejszej od żywotnej, jest położona na podstavie w kształcie czworoboku zdobionej muszelkami i formacjami wolutowymi z napisem 1778 HCB.

Sousoší Panny Marie (Jindřichov)

Tato monumentální plastika z roku 1757 se nachází před jindřichovským zámekem u potoka.

Grupa posągów Bogurodzicy (Jindřichov)

Ta monumentalna rzeźba z 1757 roku znajduje się przed zamkiem jendrychowskim przy strumieniu.

Kostel sv. Mikuláše (Jindřichov)

Hřbitovní kostel svatého Mikuláše je ranně barokní trojlodní stavba z let 1677 - 1691. Po požáru roku 1644 byl upraven empírově. V okolí kostela se nachází ohrazení zeď, na pilířích vstupní brány pak barokní plastiky sv. Floriána a sv. Jana Nepomuckého z doby okolo roku 1750.

Kościoł św. Mikołaja (Jindřichov)

Kościoł cmentarny św. Mikołaja jest trójskrzydłową budowlą wczesnego baroku z lat 1677 - 1691. Po pożarze w 1644 roku był dostosowany empircznie. W okolicy kościoła postawiono się mury zagrodowe, na filarach bramy wejściowej znajdują się plastiky barokowe św. Floriana i św. Jana Nepomucena z czasów okolo 1750 roku.

Kostel Nejsvětější Trojice (Zátor)

Kostel byl postaven v letech 1753 - 1755 jako jednolodní barokní architektura. V těsné blízkosti se nachází známá Zátorská kyselka.

Kościoł Najświętszej Trójcy (Zátor)

Kościoł był zbudowany w latach 1753 - 1755 jako jednoskrzydłowa architektura barokowa. W pobliżu znajduje się popularna Zátorska kwasowka woda mineralna.

Židovský hřbitov (Osoblaha)

Od dob středověku v obci působila silná židovská komunita, jejíž připomínkou je dodnes židovský hřbitov, na kterém se v současné době nachází zhruba 300 náhrobků z 17. století. K pohřbívání byl využíván až do 19. století.

Cmentarz żydowski (Osoblaha)

Od czasów średniowiecza tereny gminy zamieszkiwała silna społeczność żydowska. Do dziś cmentarz żydowski jest ich wspomnieniem, na którym obecnie znajduje około 300 grobowców z XVII w. Do pochówku służył aż do XIX wieku.

Pouť v Rusíně (Rusín)

Pouť k Panně Marii v Rusíně se koná každoročně na počátku srpna.

Pielgrzymka w Rusinie (Rusín)

Pielgrzymka do Bogurodzicy w Rusinie odbywa się corocznie na początku sierpnia.

Kostel a klášter řádu františkánů (Głubczyce)

Vybudované v letech 1752-1772 pod vedením prudnického architekta Jana Innocence Töppera. Západní křídlo klášteru sloužilo v letech 1752-1902 jako gymnázium, které navštěvoval pruský král Bedřich Veliký. Fasáda kostela navazuje na svůj barokní vzor, jezuitský kostel Gesu v Římě.

Kościoł i klasztor oo. Franciszkanów (Głubczyce)

Zbudowane w latach 1752-1772 pod kierunkiem prudnickiego architekta Jana Innocentego Töppera. Zachodnie skrzydło klasztoru w latach 1752-1902 służyło jako gimnazjum, które wizytował król pruski Fryderyk Wielki. Fasada kościoła nawiązuje do barokowego pierwowzoru, jezuitskiego kościoła Gesu w Rzymie.



Farní kostel Narození Nejsvětější Panny Marie (Głubczyce)

Kostel byl postaven v druhé pol. 13. století, za vlády Přemysla Otakara II., v gotickém stylu. K nejvládnějším přestavbám došlo v letech: 1380, 1579 a 1903-07.

Kościoł Parafialny pod wezwaniem Narodzenia Najświętszej Marii Panny (Głubczyce)

Kościoł par. zbudowano w drugiej poł. XIII w., za sprawą Przemysła Otakara II w stylu gotyckim. Najważniejsze przebudowy w latach: 1380, 1579 oraz 1903-07.

Akce Boží tělo - pouť (Głubczyce)

Tradiční církevní akce je významným svátkem pro všechny věřící ze širokého okolí.

Uroczystość Bożego Ciała - odpust (Głubczyce)

Tradycyjna impreza kościelna jest ważną uroczystością dla wszystkich wierzących.

Kostel Povýšení sv. Kříže (Bogdanowice)

Kostel byl postaven v roce 1910 z iniciativy rodiny hrabat Bohdanovských ze Šlimakova na místě původního kostela. Byl zničen v roce 1945 a znovu postaven v letech 1950-53. Na fašce se nachází známý obraz Boží matky milostivé a bolesné z 18. století přivezený z Monasterzyska.

Kościoł Podwyższenia Krzyża Św. (Bogdanowice)

Kościoł wybudowano w 1910 r. z fundacji rodziny hrabiów Bohdanowskich ze Ślimakowa na miejscu poprzedniego. Zniszczony w 1945 r. i odbudowany w latach 1950-53. W Kościele Parafialnym znajduje się łaskami słynący obraz Matki Boskiej łaskawej - Bolesnej z XVIII w. przywieziony z Monasterzyska.

Kostel sv. Martina (Gólszowice)

Fara a kostel sv. Martina spadá do 14. století. Do roku 1810 fara patřila řádu Johánitů.

Kościoł pw. św. Marcina (Gólszowice)

Parafia i kościoł pw. św. Marcina sięgają XIV w. Do 1810 r. par. należała do zakonu joannitów.

Kostel sv. Jana Nepomuckého (Braciszów)

Kostel postavený v 15. století. V roce při 1863 rozřífen, po válečných škodách znovu postaven v letech 1945-52. V době reformace byl v rukou protestantů, od roku 1630 znovu katolický.

Kościoł pod wezwaniem św. Jana Nepomucena (Braciszów)

Kościoł wybudowany w XV w. W 1863 r. rozbudowany, w latach 1945-52 odbudowany po zniszczeniach wojennych. W czasie Reformacji w rękach protestantów, od 1630 r. ponownie katolicki.

Kostel Nejsvětější Trojice (Opawica)

Hofrichter - kronikář popisuje faru Opawici již v 13. století. Die šetření kn. cčkanka Julia Scheneweise, dlouholetého probošta, prý měl být vybudován v Opawici již v roce 1301. 26. 3. 1798 obdržel v opawickém kostele tonzuru syn hraběte Leopolda Sednického, pozdější Vřatislavský biskup.

Kościoł pod wezwaniem Trójcy Przenajświętszej (Opawica)

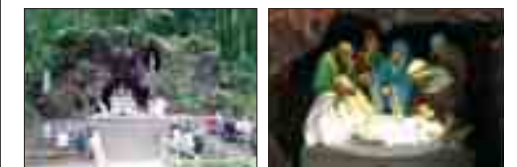
Hofrichter - kronikarz umieszcza parafię Opawice już w XIII w. Wł. dociekań ks. dziekana Juliusza Scheneweise, długoletniego probošcza, miał wznosić się w Opawicach kościoł pod wezwaniem Trójcy Przenajświętszej w 1301 r. Dnia 26 III 1798 r. w kościele opawickim otrzymał tonzurę syn hrabiego Leopold Sednicki, późniejszy biskup wrocławski.

Kostel sv. Archanđela Michaela (Prudnik)

Kostel zmiňován již v roce 1321 a 1331. V letech 1554-1629 byl v rukou protestantů, v roce 1629 přešel pod správu vřatislavského biskupa. Současný kostel je postaven v barokním stylu v letech 1730-1738, v roce 1803 byla přistavěna věž, v roce 1898 byl rekonstruován interier.

Kościoł pod wezwaniem Św. Michała Archanioła (Prudnik)

Kościoł wymieniony w 1321 r. i w 1331 r. W latach 1554-1629 znajdował się w rękach protestantów. w 1629 r. przeszedł pod administrację bpa wrocławskiego. Obecny kościoł zbudowany w stylu barokowym w latach 1730-1738, w 1803 r. nadbudowano wieżę, w 1898 r. odnowiono wnętrze.



Klášteř františkánů v lese na Kapličné hoře (Prudnik)

Klášteř františkánů v lese na Kapličné hoře (někdy také Klášterní hoře) s kopjí jeskyně z Lourdes. V klášteře byl od 6. 10. 1954 do 23. 10. 1955 internován kardinál Stefan Wyszyński.

Klasztor oo. Franciszkanów w lesie na Górze Kaplicznej (Prudnik)

Klasztor oo. Franciszkanów w lesie na Górze Kaplicznej z kopią groty z Lourdes. W klasztorze internowany był od 6. 10. 1954 r. do 23. 10. 1955 r. kardynał Stefan Wyszyński.

Kostel a klášter řádu bonifratrů (Prudnik)

Klášteř z roku 1783 je dílem Michala Clementa, kostel byl postaven v letech 1785 - 87. Situovaný v západní části Starého Města. Klasicistický oltář z 19. století.

Kościoł i klasztor oo. Bonifratrów (Prudnik)

Klasztor z 1783 roku jest dziełem Michala Clementa, kościoł wzniesiono w latach 1785 - 87. Usytuowany w zachodniej części Staroego Miasta. Oltarz klasycystyczny, XIX wieczy.

Barokní socha sv. Jana Nepomuka (Prudnik)

Barokní socha sv. Jana Nepomuka z roku 1733. Socha sv. Jana Nepomuka je obestavěna kovovým oplocením a nachází se na náměstí.

Barokova figura św. Jana Nepomucena (Prudnik)

Barokowa figura św. Jana Nepomucena z 1733 r. Figura św. Jana Nepomucena została otoczona metalowym ogrodzeniem i znajduje się w Ryńku.



Židovský hřbitov Kirkut (Biała)

Židovský hřbitov z 15. století o ploše 0,5 ha, na němž se nachází asi 3000 hrobů.

Cmentarz żydowski Kirkut (Biała)

Cmentarz żydowski z XV w. o powierzchni 0,5 ha, gdzie znajduje się ok. 3000 grobów.

